

Oficina de turisme
de l'Aldea

40.74848, 0.62660

Inici de la Ruta



Eucaliptus monumentals
de l'Aldea

40.72894, 0.61333



Arbre monumental
09.904.02

Eucaliptus Gros de Bernis
Espècie:
Eucalyptus camandulensis



Ermita i Torre
de l'Aldea

40.73193, 0.62804



Niu de metralladores
Mas de Bernis

40.729506, 0.613021



Ajuntament de l'Aldea
Regidoria Turisme

Oficina de turisme de l'Aldea

Carretera de l'Ermita s/n
(Antiga estació de Tren)

Telèfons:

977 450 012 - 977 451 961

Ruta als Eucaliptus Monumentals de l'Aldea

Distància - Distancia - Distance - Abstand:
3.5 Km

Dificultat - Dificultad - Difficulté - Difficulty - Schwierigkeitsgrad:
Molt fàcil - Muy fácil - Très facile - Very easy - Sehr einfach

Ruta als Eucaliptus Monumentals de L'Aldea

Sortim de l'oficina de turisme direcció Sud, recorrent els arrossars i l'arbreda d'interès local, Camí del Xoperal fins arribar a l'Ermita, on podem visitar la torre i l'Ermita. El santuari de la Mare de Déu de l'Aldea està documentat des del segle XII. A més l'Ermita disposa d'un dels quadres més grans de les Terres de l'Ebre, realitzat pel pintor Joan Rebull.

Cal recordar que la mateixa torre forma part d'un dels molts espais relacionats amb la batalla de l'Ebre i que durant uns

dies va allotjar soldats de la XIV brigada internacional anomenada la Marsellesa integrada majoritàriament per francesos i belgues.

Continuem direcció oest, entre camps de cultius i arrossars fins a trobar el Mas de Bernis, fem parada al niu de metralladores que ens permet conèixer la línia defensiva de la Guerra Civil que anava d'Amposta a l'Ampolla mitjançant unes casamates o nius fortificats de metralladores.

Ruta a los Eucaliptos Monumentales de l'Aldea

Salimos de la oficina de turismo en dirección sur, recorriendo los arrozales y el arbolado de interés local, Camí del Xoperal, hasta llegar a la Ermita, donde podemos visitar la torre y la propia Ermita. El santuario de la Virgen de l'Aldea está documentado desde el siglo XII. Además, la Ermita dispone de uno de los cuadros más grandes de las Terres de l'Ebre, realizado por el pintor Joan Rebull. Cabe recordar que la misma torre forma parte de uno de los muchos espacios relacionados con la batalla del Ebro y que durante unos días alojó a soldados de la XIV brigada internacional llamada la Marsellesa, integrada mayoritariamente por franceses y belgas.

Continuamos en dirección oeste, entre campos de cultivo y arrozales hasta encontrar el Mas de Bernis, y hacemos una parada en el nido de ametralladoras que nos permite conocer la línea defensiva de la Guerra Civil, que iba de Amposta a l'Ampolla, mediante unas casamatas o nidos fortificados de ametralladoras.

A continuación, a unos 100 metros, nos encontramos con una pareja de eucaliptos formidables, catalogados por la Generalitat de Catalunya como árboles monumentales, el "Eucalipto Grande de Bernis" y el "Eucalipto Alto de Bernis", este último con 32 metros de altura y ambos en buen estado de conservación.

Con la visita finalizada, regresaremos hasta el punto inicial de salida por el mismo camino por el que hemos venido.

Route vers les Eucalyptus Monumentaux de l'Aldea

Vous quittez l'Office de tourisme en direction du sud, en passant par les rizières et le bosquet d'intérêt local, Camino del Xoperal, jusqu'à atteindre l'Ermitage, où vous pourrez visiter la tour et l'Ermitage. Le sanctuaire de la Vierge de l'Aldea est documenté depuis le XIIe siècle. De plus, l'Ermitage possède l'un des plus grands tableaux des Terres de l'Ebre, réalisé par le peintre Joan Rebull.

Il est important de rappeler que la même tour fait partie de l'un des nombreux sites liés à la bataille de l'Ebre (Guerre Civile Espagnole) et que pendant quelques jours, elle a hébergé des soldats de la XIVe Brigade Internationale appelée La Marseillaise, principalement composée de Français et de Belges.

Continuez vers l'ouest, entre les rizières et autres cultures jusqu'au Mas de Bernis, où vous pourrez apercevoir le nid de mitrailleuses qui permet de découvrir la ligne défensive de la Guerre Civile, qui allait d'Amposta à l'Ampolla, à travers des bunkers ou des nids de mitrailleuses fortifiés.

Ensuite, à environ 100 mètres, vous trouverez une paire d'eucalyptus formidables, catalogués par la Generalitat de Catalogne comme arbres monumentaux, l'Eucaliptus Gran de Bernis (Grand Eucalyptus de Bernis) et l'Eucaliptus Alt de Bernis (Haut Eucalyptus de Bernis), ce dernier mesurant 32 mètres de haut. Ces deux arbres sont en parfaite santé.

Une fois la visite terminée, vous retournerez au point de départ par le même chemin que vous êtes venu.

Tot seguit a uns 100 metres ens trobem amb una parella d'eucaliptus formidables, catalogats per la Generalitat de Catalunya com a arbres monu-mentals, l'Eucaliptus Gros de Bernis i l'Eucaliptus Alt de Bernis, aquest últim amb 32 metres d'altura i els dos amb un bon estat de conservació.

Amb la visita finalitzada retornarem fins al punt inicial de sortida pel mateix camí que hi hem vingut.

Route to the Monumental Eucalyptus Trees of l'Aldea

We leave the tourist office heading south, passing through the rice fields and the local interest grove, Camino del Xoperal, until we reach the Hermitage, where we can visit the tower and the Hermitage itself. The sanctuary of the Virgin of l'Aldea has been documented since the 12th century. In addition, the Hermitage has one of the largest paintings in the Ebro territory, created by the painter Joan Rebull.

It is worth remembering that the same tower is part of one of the many spaces related to the Battle of the Ebro (Spanish Civil War) and that for a few days it housed soldiers of the XIV International Brigade called La Marsellesa, mostly composed of French and Belgians.

We continue west, between rice fields and other crops until we find Mas de Bernis, where we stop at the machine gun nest that allows us to learn about the Civil War defensive line, which went from Amposta to l'Ampolla, through some casemates or fortified machine gun nests.

Next, about 100 meters away, we find a pair of formidable eucalyptus trees, cataloged by the Generalitat of Catalonia as monumental trees, the "Eucaliptus Gran de Bernis" (Bernis' Big Eucalyptus) and the "Eucaliptus Alt de Bernis" (Bernis' Tall Eucalyptus), the latter being 32 meters high, and both in good condition.

With the visit finished, we will return to the starting point by the same path we came.



Ajuntament de l'Aldea
Regidoria Turisme



Route zu den monumentalen Eukalyptusbäumen von l'Aldea

Interessenswald, den Camino del Xoperal, bis wir die Einsiedelei erreichen, wo wir den Turm und die Einsiedelei selbst besichtigen können. Das Heiligtum der Jungfrau von l'Aldea ist seit dem 12. Jahrhundert dokumentiert. Darüber hinaus verfügt die Einsiedelei über eines der größten Gemälde in den Ebro-Ländern, das vom Maler Joan Rebull geschaffen wurde.

Es ist erwähnenswert, dass derselbe Turm Teil eines der vielen Räume ist, die mit der Schlacht am Ebro in Verbindung stehen, und dass er für einige Tage Soldaten der XIV. Internationalen Brigade namens La Marsellesa beherbergte, die hauptsächlich aus Franzosen und Belgiern bestand.

Wir setzen unseren Weg nach Westen fort, zwischen Reisfeldern und anderen Kulturen, bis wir Mas de Bernis finden, wo wir am Maschinengewehrnist anhalten, das uns die Verteidigungslinie des Bürgerkriegs näher bringt, die von Amposta nach l'Ampolla führte, durch einige Kasematten oder befestigte Maschinengewehrnester.

Als nächstes, etwa 100 Meter entfernt, finden wir ein Paar beeindruckender Eukalyptusbäume, die von der Generalitat von Katalonien als monumentale Bäume katalogisiert wurden, den „Eucaliptus Gran de Bernis“ (Bernis' großer Eukalyptus) und den „Eucaliptus Alt de Bernis“ (Bernis' hoher Eukalyptus), letzterer mit einer Höhe von 32 Metern und beide in gutem Zustand.

Mit dem Abschluss der Besichtigung kehren wir auf demselben Weg, den wir gekommen sind, zum Ausgangspunkt zurück.